

Муниципальный этап областного конкурса «Педагог школы для всех»

Для регистрации и участия в заочном туре Конкурса педагог проходит электронную регистрацию на сайте бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Омска «Центр творческого развития и гуманитарного образования «Перспектива» (<http://omsk-perspektiva.ru/>) с указанием в специальном поле гиперссылки **на видеозапись конкурсного занятия** (до 40 минут, с приложением информационной карты занятия и конспекта), **эссе** (печатный текст до 6 страниц, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал - 1,5, поля - 2 см, в программе Microsoft Word), архив с конкурсными материалами, которые необходимо разместить в одном из облачных хранилищ данных в ИТС «Интернет» (<http://disk.yandex.ru/>), Облако@mail.ru (<https://cloud.mail.ru/>), Google.drive (<https://drive.google.com/>), а также адреса **собственного интернет-ресурса** (сайт, блог и т.д. со свободным входом, без пароля).

В оргкомитет Конкурса (БУ «ГЦППМСП» г. Омска, (Орловского, 10, каб. 23) предоставляются следующие документы на бумажном носителе (обязательно дублируются в электронном варианте):

- заявление педагога на участие в Конкурсе (приложение № 1) - 1 экземпляр;
- информационная карта (приложение № 2) - 1 экземпляр.
- заявка на проведение конкурсного занятия с указанием группы, темы, программы, по которой работает участник Конкурса, необходимых технических средств обучения (в свободной форме).

В архив с конкурсными материалами необходимо включить:

- две цветные фотографии в электронном виде в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера: цветная (портрет 9x12) и жанровая цветная фотография любого формата;
- заявление педагога на участие в Конкурсе в программе Microsoft Word;
- информационная карта в программе Microsoft Word;

Оцениваемые материалы заочного тура

Конкурсное испытание	Содержание/формат	Время/технические требования
Интернет-ресурс	Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций педагога в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности. Формат конкурсного испытания: Интернет-ресурс участника конкурса (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с опытом использования участником электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.	Оценивается зачно
Конкурсное занятие	Цель: демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа занятия. Формат конкурсного испытания: занятие, возрастная группа, в которой будет проводиться занятие выбирается конкурсанта	До 40 минут

Эссе	Цель: демонстрация понимания педагогом смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.	печатный текст эссе (до шести страниц формата А4, интервал 1,5, шрифт 14 Times New Roman)
-------------	--	--

Конкурсные испытания очного тура

Конкурсное испытание	Содержание/формат	Время/технические требования
Презентация опыта работы по своей методической теме	Цель: демонстрация ведущих педагогических идей, жизненных приоритетов, своего отношения к детям, коллегам, профессии	15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут
Открытое занятие в соответствии с прохождением программы на момент конкурсного испытания	Проведение с обучающимися (воспитанниками) открытого занятия, отражающего междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и метапредметные компетентности. Самоанализ.	Занятие для школьников - 30 минут. Занятие для дошкольников - 20 минут. 10 минут на самоанализ

Конкурсные испытания финала

Конкурсное испытание	Содержание/формат	Время/технические требования
Мастер-класс на сцене со взрослыми «учениками» - участниками Конкурса	Цель: демонстрация профессионального мастерства участников конкурса в области передачи собственного инновационного педагогического опыта в условиях интерактивного профессионального общения.	Проведение мастер-класса - 20 минут; ответы на вопросы членов жюри - до 10 минут
Дискуссия	Открытое обсуждение актуальной общественно значимой проблемы образования детей особой заботы	до 60 минут

ЗАОЧНЫЙ ТУР

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Критерии и показатели оценки ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСА	
1. Структура интернет-ресурса	1.1. Соответствие типа ресурса его содержанию.
	1.2. Целостность и взаимосвязанность составных частей ресурса и контента.
	1.3. Позиционность и адресность ресурса.
	1.4. Доступность и простота использования.
	1.5. Обеспечение обратной связи.
2. Содержание интернет-ресурса	2.1. Актуальность контента.
	2.2. Информативность контента.
	2.3. Инновационность контента.
	2.4. Оригинальность контента.
	2.5. Авторский характер опубликованных материалов.
	2.6. Отражение опыта использования ИКТ в деятельности
3. Практическая значимость интернет-ресурса	3.1. Актуальность использования.
	3.2. Возможность использования широким кругом преподавателей и обучающихся.
	3.3. Возможность использования в различных учебных ситуациях.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «КОНКУРСНЫЙ УРОК ИЛИ ЗАНЯТИЕ»

Оцениваемые характеристики	Критерии оценки
1. Компетентность в области постановки целей и задач педагогической деятельности	1.1. Цель и тема занятия педагог формулирует в понятной для обучающихся (воспитанников) форме.
	1.2. Цель и задачи занятия направлены на создание условий для дальнейшей эффективной работы.
	1.3. Цель и задачи способствуют развитию познавательных способностей обучающихся (воспитанников), способов деятельности, воспитанию социально значимых качеств личности.
	1.4. Цели и задачи, поставленные перед обучающимися (воспитанниками), содержат критерии, позволяют им самостоятельно оценить качество полученных результатов.
2. Компетентность в области мотивирования обучающихся (воспитанников)	2.1. Актуализация знаний и демонстрация практического использования знаний, которые освоят обучающиеся (воспитанники).
	2.2. Использование приемов и методов, направленных на формирование интереса обучающихся (воспитанников) к преподаваемому предмету/теме занятия.
	2.3. Использование педагогического оценивания как метода повышения учебной активности и учебной мотивации обучающихся (воспитанников).
	2.4. Умение организовать обучающихся (воспитанников) на самостоятельную постановку и решение задач.
	2.5. Использование материалов и заданий, способных вызвать интерес обучающихся (воспитанников) к теме и почувствовать свой успех.
3. Компетентность в области	3.1. Знание преподаваемого предмета (знание основ профессиональной деятельности), представление материала в доступной обучающимся (воспитанников) форме

информационной основы педагогической деятельности	3.2. Глубина раскрытия темы, связь темы занятия с другими предметами образовательной программы, связь теоретических знаний с практической деятельностью
	3.3. Владение современными методами преподавания (развития, сопровождения и т.п.), оригинальность методических приёмов
	3.4. Использование методов в соответствии с поставленными целями и задачами, содержанием и темой занятия.
	3.5. Целесообразное использование современных информационно-коммуникативных технологий
	3.6. Использование самостоятельно разработанных программных, методических или дидактических материалов по теме.
4. Компетентность в области организации учебной деятельности	4.1. Умение устанавливать отношения сотрудничества с обучающимися (воспитанниками), умение вести с ними диалог.
	4.2. Умение организовать совместную деятельность обучающихся (воспитанников), направленную на решение поставленных целей и задач
	4.3. Умение организовать самостоятельную работу обучающихся (воспитанников), направленную на решение поставленных целей и задач
	4.4. Умение точно сформулировать критерии, на основе которых оценивается деятельность обучающихся (воспитанников).
	4.5. Умение сочетать методы педагогического оценивания, самооценки и взаимооценки обучающихся (воспитанников).

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «ЭССЕ»

Критерии и показатели оценки	
1. Соответствие содержания эссе заявленной теме	1.1. Содержание работы соответствует теме.
	1.2. Главный тезис подтверждается фактами и аргументами.
	1.3. Просматривается широта и масштабность мышления.
2. Наличие в работе позиции ее автора	2.1. Имеется авторский взгляд на проблему, умение выразить свое отношение к ней.
	2.2. Имеются оригинальные суждения в выводах.
3. Четкость и логичность изложения	3.1. Стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей.
	3.2. Четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис.
	3.3. Достигнуто смысловое единство текста.
4. Грамотное оформление	4.1. Написано правильным литературным языком.
	4.2. Стилистически соответствует содержанию.

ОЧНЫЙ ТУР

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОПЫТА РАБОТЫ ПО СВОЕЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ТЕМЕ»

Критерии и показатели оценки	
1. Обоснование выбора темы	1.1. Определены условия выбора методической темы.
	1.2. Тема сформулирована четко.
	1.3. Обоснованы способы реализации темы.
2. Разработанность способов реализации методической темы	2.1. Представлены основные направления деятельности педагога по реализации методической темы.
	2.2. Степень проработанности темы.
	2.3. Степень разработанности дидактического обеспечения идеи.
	2.4. Степень разработанности технологического обеспечения.
	2.5. Разработана система критериев оценки результативности и эффективности деятельности.
3. Практическое значение	3.1. Возможность развития методической темы.
	3.2. Возможность трансляции опыта.
4. Культура представления	4.1. Культура публичного выступления.
	4.2. Умение взаимодействовать с аудиторией.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ»

Оцениваемые характеристики	Критерии оценки
1. Компетентность в области постановки целей и задач педагогической деятельности	1.1. Цель и тему занятия педагог формулирует в понятной для обучающихся (воспитанников) форме.
	1.2. Цель и задачи занятия направлены на создание условий для дальнейшей эффективной работы.
	1.3. Цель и задачи способствуют развитию познавательных способностей обучающихся (воспитанников), способов деятельности, воспитанию социально значимых качеств личности.
	1.4. Цели и задачи, поставленные перед обучающимися (воспитанниками), содержат критерии, позволяют им самостоятельно оценить качество полученных результатов.
2. Компетентность в области мотивирования обучающихся (воспитанников)	2.1. Актуализация знаний и демонстрация практического использования знаний, которые осваивают обучающиеся (воспитанники)
	2.2. Использование приемов и методов, направленных на формирование интереса обучающихся (воспитанников) к преподаваемому предмету и теме занятия.
	2.3. Использование педагогического оценивания как метода повышения учебной активности и учебной мотивации обучающихся (воспитанников).
	2.4. Умение организовать обучающихся (воспитанников) на самостоятельную постановку и решение задач.
	2.5. Использование материалов и заданий, способных вызвать интерес обучающихся (воспитанников) к теме и почувствовать свой успех.
3. Компетентность в области	3.1. Знание преподаваемого предмета (знание основ профессиональной деятельности), представление материала в доступной обучающимся (воспитанникам) форме.

информационной основы педагогической деятельности	3.2. Глубина раскрытия темы, связь темы занятия с другими темами образовательной программы, связь теоретических знаний с практической деятельностью.
	3.3. Владение современными методами преподавания (развития, сопровождения и т.п.), оригинальность методических приёмов.
	3.4. Использование методов в соответствии с поставленными целями и задачами, содержанием и темой занятия.
	3.5. Целесообразное использование современных информационно-коммуникативных технологий.
	3.6. Использование самостоятельно разработанных программных, методических или дидактических материалов по теме.
4. Компетентность в области организации учебной деятельности.	4.1. Умение устанавливать отношения сотрудничества с обучающимися (воспитанниками), умение вести с ними диалог.
	4.2. Умение организовать совместную деятельность обучающихся (воспитанников), направленную на решение поставленных целей и задач.
	4.3. Умение организовать самостоятельную работу учащихся, направленную на решение поставленных целей и задач
	4.4. Умение точно сформулировать критерии, на основе которых оценивается деятельность обучающихся (воспитанников).
	4.5. Умение сочетать методы педагогического оценивания, взаимооценки и самооценки обучающихся (воспитанников).
5. Самоанализ учебного занятия	5.1. Умение анализировать, обобщать.
	5.2. Умение обосновывать применение инновационных идей в профессиональной деятельности.
	5.3. Умение выявлять эффективность профессиональной деятельности.

ФИНАЛ

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «МАСТЕР-КЛАСС»

Критерии и показатели оценки	
1. Содержание мастер-класса	1.1. Актуальность, обоснованность выбора темы (идеи) мастер-класса, ее соответствие представленной эффективной педагогической практике.
	1.2. Соответствие цели и содержания новым требованиям ФГОС.
	1.3. Технологичность (логика проведения мастер-класса, наличие оригинальных приемов актуализации, поиска и открытия, удивления, озарения и т. п.).
	1.4. Отражение в содержании значения преподаваемого предмета для формирования мировоззрения и общекультурных компетентностей обучающихся
2. Организация деятельности участников мастер-класса	2.1. Уровень мотивации участников мастер-класса на продуктивную деятельность.
	2.2. Активность и заинтересованность участников.
	2.3. Благоприятный психологический климат.
3. Результативность мастер-класса	3.1. Воспроизводимость представленного опыта.
	3.2. Результативность деятельности участников, достижение цели мастер-класса.
	3.3. Рефлексия, подведение итогов.

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «ДИСКУССИЯ»

Критерии и показатели оценки	
1. Содержание дискуссии	1.1. Уровень компетенции обсуждаемых вопросов.
	1.2. Представление практического опыта решения проблем с использованием современных технологий, соответствие их целям и задачам
	1.3. Аргументированность высказываний.
	1.4. Уровень прогнозирования решения типичных проблем.
2. Коммуникативная культура конкурсанта	2.1. Логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению.
	2.2. Эмоциональность и образность речи.
	2.3. Взаимодействие с аудиторией.
	2.4.Целесообразность используемых невербальных средств общения.
	2.5. Соблюдение регламента.
3. Информационная и языковая культура	3.1. Педагогический кругозор и общая эрудиция.
	3.2. Знание нормативно-правовой базы современного образования.
	3.3. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок.
	3.4. Грамотность речи.